

Crash

Review

Enviado por : wenselao

Publicado el : 14/4/2006 15:20:00

"*Todos tenemos algo de racistas*" -y el que diga lo contrario, miente-. Comienzo este review comentando esta frase para el bronce que tiene mucha relación con la película y nuestra vida diaria. Todo esto parte con una típica pelea entre "mujeres" por un choque en las autopistas "yankis" digna de replay, no podía partir mejor; el dialogo es espectacular y con un contenido racista sutil, pero provocador. Desde que la baje, hasta que la vi, pasaron unos cuantos días y no me arrepiento, porque las cosas buenas toman su tiempo en ver la luz, no creen?

El "odio" racial hacia los que son distinto a uno, supera nuestra imaginación. En toda la película se entrecruzan las historias que tienen como protagonistas a los latinos por un lado, los árabes, negros, chinos y blancos todo lo que no sea como nosotros. Ese es el detonante que, supongo yo, el director quiere demostrar, porque al ver la película me doy cuenta que todos tenemos algo de racistas en mayor o menor medida.

Diferentes historias que se unen para dar cuerpo a esta grandiosa película y que tiene como eje central común al "Racismo" Y donde se aborda de diferentes ópticas sociales; con un fiscal general casado con una "niñita" bien; un policía que sufre las consecuencias al ver a su padre perder todo, por las discriminaciones positivas hacia los negros, situación que alimenta una rabia profunda contra ellos; los típicos marginales pandilleros; una familia árabe que sufre las consecuencias de la ignorancia geográfica al ser confundidos por iraquíes, y mucho mas, y lo mejor de todo es la convergencia de todas esas historias y eso es lo que da cuerpo a esta extraordinaria película.

Una cadena de eventos desafortunados que se entremezclan con un racismo exacerbado y asistido por los prejuicios personales que lleva cada personaje.

La Banda Sonora de este film es MAJESTUOSA y acompaña de manera casi mágica cada escena a lo largo de toda la película, y donde los momentos de impacto lo son aun mas con esa música de fondo.

Finalizo señalando que los buenos se transforman en malos y los malos en buenos, como es esto... vean la película, no se van a arrepentir, se los aseguro.

120 minutos que se hacen poco para un amante del buen cine.

Si quieres bajar esta espectacular película aquí te dejo el eLink para que la descargues con eMule.

-----> [Crash eLink](#)

wenselao News, te lo dice.

Pd: Mención aparte se lleva Matt Dillon al revisar de pies a cabeza en un control carretero a una

"negrita" muy rica.

Artículos relacionados:

[The Machinist](#)

[Mi Mejor Enemigo](#)

[Hostel - Hostal](#)

[La Profecía - The Omen 666 \(2006\)](#)

[La Caída - DownFall - Der Untergang](#)

[Inside Man](#)

[Lucky Number Slevin - El Numero Equivocado](#)

[Running Scared](#)

[The Boondock Saints](#)

[Bloody Tie - Sasaeng Gyeoldan](#)

[United 93](#)

[Hard Candy](#)

[The Matador - Matador](#)

[LOST](#)

Trailer:

[The Prestige - El Gran Truco](#)

[Spider-Man 3 - El Hombre Araña 3](#)

[Unknown - Desconocidos](#)

[Transformers](#)

[The Invisible - Invisible](#)

[Las Tortugas Ninja - TMNT - Teenage Mutant Ninja Turtles](#)

[SpiderMan 3 Preview Video](#)

[28 Weeks Later - 28 Semanas Después](#)

[Bug](#)

[The Bourne Ultimatum](#)

Póngale Play:

[The Killers - When you were Young](#)

[SuperGrass - Roxy](#)

[Broder Daniel - SuperStar](#)

[Rush - Bravado](#)

[MUSE - Starlight](#)

[Carla Bruni - Quelqu'Un M'A Dit](#)

[The Strokes - You Only Live Once](#)

[Pier - La ilusión que me condena](#)